

LONG EXPOSURE

Karianne Løvlie Tuvmarken

1 bilde

05.04.14

1. Da jeg leste oppgaven, tenkte jeg ut mange forskjellige steder som kunne være fine å ta bilde på. Jeg tenkte med en gang at jeg ville ta bilde av billys. Men etter hvert fikk jeg mer inspirasjon, og tenkte at jeg kanskje kunne prøve å ta bilde av noe annet, for eksempel stjerneskudd. Jeg valgte til slutt å bare fokusere på billys og trafikk.

2. Jeg reiste først til alle stedene jeg hadde planlagt. På de fleste stedene så ble ikke bildene sånn som jeg hadde tenkt, så jeg dro ikke tilbake. Etter å ha funnet ut hvor det var best å ta bilde, dro jeg dit og prøvde flere dager på rad. Jeg ble fornøyd med bildet, og dro ingen andre steder.

3. Jeg brukte stativ for at kameraet skulle stå helt stille, sånn at bildet ble så klart som mulig.

4. Innstillinger på kameraet:

Kamera: Canon EOS 600D

Objektiv: 18-55mm

ISO: 100

Blender: f/11

Lukker: 30 sek

Brennvidde: 39mm

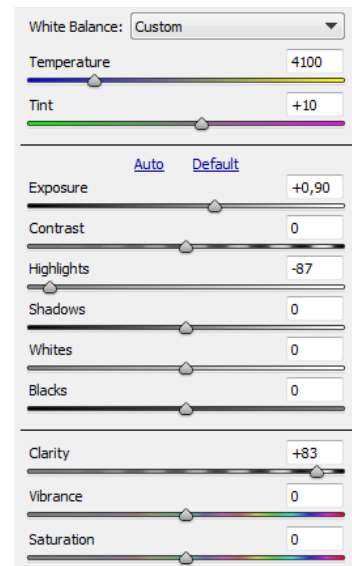
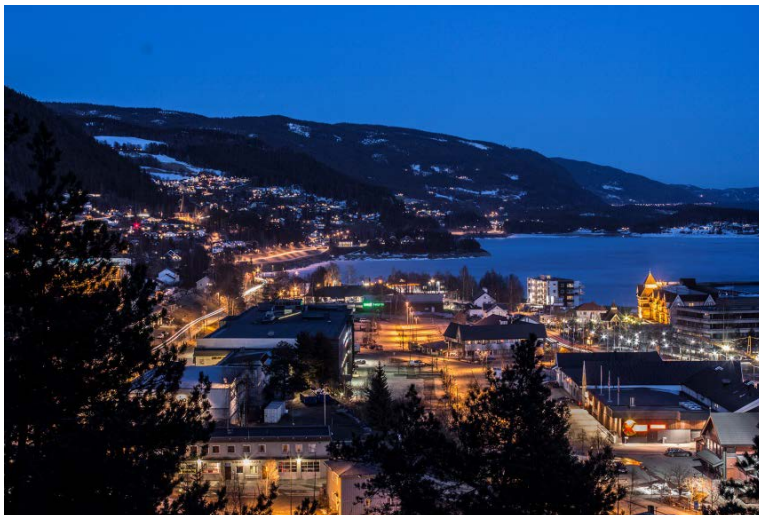
5. Da jeg skulle planlegge hvordan bildet skulle tas, tenkte jeg at jeg ville få med så mye som mulig av byen, og samtidig få med billysene nede på veien, som var noe av det viktigste. Jeg prøvde mange forskjellige vinkler og utsnitt, og jeg var lite forøyd fordi det var noen ting som ble med i bildet, for eksempel trærne, og jeg prøvde å ta de vekk. Da jeg gjorde dette ble mye av byen borte, og det så ikke så veldig bra ut. Så jeg endte opp med å ta med trærne i bildet. Jeg prøvde å plassere bilveien etter tredjedelsregelen. Jeg likte ikke helt at det var så mye annet lys i bildet, fordi det blir så mye å se på, og tar fokuset litt vekk fra veien der bilene er. Men jeg likte utsikten, og det er mye fint lys i bildet.

6. Jeg redigerte bildet litt lysere, og det fikk en mer riktig hvitbalanse. Jeg fikk frem flere detaljer i bildet, og jeg justerte kontrastene og fargene litt. Jeg prøvde bildet i svart hvitt, men jeg synes ikke det ble så fint, fordi det var så mange forskjellige farger i bildet, og det var mer spennende å se på når det var i farger. Jeg prøvde å retusjere bort en liten strek helt øverst på bildet.

Før:



Etter:



7. Jeg er mest fornøyd med at jeg prøvde alle de forskjellige stedene fordi da fant jeg ut hvilket sted som var best. Jeg ble veldig fornøyd med at bildet ble sånn som jeg hadde tenkt, både farger og utsnitt. Jeg likte spesielt godt at det ble mye klarere enn jeg hadde trodd. Og at det var mye trafikk den dagen, så jeg fikk bildet mitt sånn jeg ville ha det.

8. Det jeg kunne gjort annerledes er å vente en dag for da hadde det blitt mindre lys og trafikk, men da hadde noe av effekten blitt borte. Jeg kunne også ha valgt et annet utsnitt for å få med mindre trær.

9. Jeg har oppnådd målet jeg satte meg fordi jeg ville ta et bilde der man så billysene, og med litt spenning. Jeg ville ta et bilde der det skjer noe mer enn bare at bilene kjører forbi.