

“ALT MÅ OPPDATERES HELE TIDEN”

Bjørn Karsrud er journalist i Avisa Valdres, og han forteller at det å være journalist er krevende. Det er et spennende og morsomt yrke, selv om det er ganske stressende og mye som skjer samtidig.

TEKST OG FOTO: Karianne Løvle Tuvmarken

FAKTA

Navn: Bjørn Karsrud

Alder: 60

Bosted: Leira

Yrke: Journalist i Avisa

Valdres siden 1986

Interesser: Bevare gamle hus, samferdsel i Norge og kjempe for nynorsk.

Iden trange inngangen til Avisa Valdres er det veldig rolig og stille. Alle går rundt for å finne sin egen arbeidsplass, og tar med seg en kopp med kaffe på veien. På vei opp til morgenmøtet, møter vi Bjørn Karsrud, som er journalist i Avisa Valdres. Han forteller at en journalists jobb er krevende, og det skjer mye hele tiden. Man må være flink til å følge med, og glad i å skrive forskjellige typer artikler. I tillegg må man være glad i å være i kontakt med folk, fordi det er en stor del av jobben. – Jeg har jobbet i Avisa Valdres i 27 år, så jeg har litt erfaring med dette, sier han og smiler lurt. Han ser ned i gulvet, og forbereder seg på neste spørsmål.

SPENNENDE

Det å jobbe som journalist er veldig spennende, forteller Bjørn. – Det skjer mye hele tiden, og ingen dager er like. Jeg liker å være i kon-

takt med mennesker, og informere andre om hva som skjer. Han ser bort på en gammel artikkel som ligger på enden av pulten, som han har skrevet selv. Rundt han er alt bare rot. Det ligger gamle aviser og papirer på pulten, gulvet og i alle de åpne skuffene i rommet. Det er vanskelig å skjønne at han klarer å holde orden i alle papirene sine. – Hvordan er hverdagen? – Hverdagen min er normal tror jeg, sier han og ler. – Jeg kommer til kontoret mitt rundt kvart på 8 hver dag, slik at jeg rekker å drikke en kopp kaffe før morgenmøtet. På morgenmøtet diskuterer alle som jobber med utseendet og innholdet i avisen hva vi er fornøyd med, og hva vi som må gjøres bedre. Han tar en liten pause for å trekke pusten. Den godt brukte kaffekoppen står ved siden av tastaturet på den gamle stasjonære datamaskinen. Blikket hans vandrer ned på koppen, og han tar en slurk.

OPPGAVER

– Hvilke oppgaver har du som journalist? Han ser på datamaskinen sin og finner fram en sak han holder på å skrive. Det er store bilder av det lokale fotball laget, Valdres FK, som dekker skjermen. Vi tipper at en av sakene han pleier å skrive om er fotball. – En av de viktigste oppgavene mine, er å skrive om kommunesaker i Valdres. Jeg pleier å delta på

kommunestyremøter i alle de seks kommunene i Valdres, og lage saker fra det. Jeg er ofte med på møtene i Oppland Fylkeskommune, pluss at jeg reiser rundt på viktige sosiale sammenkomster. Mens han snakker, jobber han med artikkelen han har framme på data skjermen. – Jeg skriver også om samferdsel, og spesielt utbyggingen av E16 mellom Bergen og Oslo, sier han og ser i vinduet på den dårlige veien utenfor. – Ellers så skriver jeg om sport, og egentlig alt mulig. Før pleide jeg å være vikar på desken, som er der alt det grafiske skjer.

Å være journalist er gøy synes Bjørn, fordi man kan gå i dybden på stoff, og man kan utfordre de som har makten i Norge, og stille dem kontroversielle spørsmål. Han legger også til at det kommer uventede utfordringer hele tiden, og det er noe av det som gjør jobben spennende. Vi spør hva som er det verste, og han svarer at det er så få journalister i Valdres som kan reise rundt og lage saker. – Det blir mer jobb på de få som er her, og det er de samme folkene som skriver artiklene i avisen omtrent hver dag, sier Bjørn og ser litt skuffet ut. – Hvorfor anbefaler du dette yrket? – Jeg anbefaler det ikke, ler han og ser ned i gulvet. – Det er mye som har forandret seg, og jeg er litt usikker på om jeg liker det. Han ser opp, og sier videre at det er mye kjapp

journalistikk, sakene må komme kjapt og oppdateres hele tiden. – Men det er viktig fordi vi trenger folk som kan påvirke makthaverne, og deres avgjørelser. Journalistenes oppgave er å spre informasjon raskt til folket, og det er viktig at folk får med seg hva som skjer, sier han. Han ser seg rundt i rommet, for å tenke ut hva han skal si videre. Etter en liten stund ser han opp og smiler. – Alle som vil kan bli journalister, fordi alle har forskjellige egenskaper og interesser. Mens han snakker, går det en mann i gangen som ser inn. Han har med seg en kopp i hånden, og lukten av sterk kaffe dekker over lukten av gamle aviser.

MORSOM HISTORIE

Etter 27 år som journalist, har Bjørn opplevd mange forskjellige ting, noen mer interessante enn andre, og han har mange gode historier å fortelle. – Den morsomste saken jeg har laget var om Kåre Willoch som jaget kuer på Vaset for noen år siden. Han ler mens han sier dette, og det er lett å se at han virkelig likte denne saken. – Det var ganske artig, sier Bjørn mens han drikker den siste skvetten med kaffe, og konsentrerer seg om arbeidet med artikkelen på datamaskinen sin. Vi skjønner at han har det travelt, så det er på tide å takke for oss og gå.



PÅ JOBB: Bjørn Karsrud er glad i jobben sin, og liker godt å informere andre om ting som skjer. Her jobber han med en artikkel om et arrangement han har deltatt på i helgen.

“Den morsomste saken jeg har laget var om Kåre Willoch som jaget kuer på Vaset for noen år siden.”



SPORT: En av hovedoppgavene til Bjørn er å skrive om sport, og dette er noe han er veldig interessert i.



ROT: Hos journalister er det veldig ofte mange gamle aviser og papirer som flyter utover. Dette er ikke noe unntak hos Bjørn. Han bruker noen av dem som inspirasjon til neste artikkel, mens de andre bare ligger der og tar opp plass.